



PROFESOR ALEJANDRO DEL CANTO
EDUCACIÓN MUSICAL
7° BÁSICO
Fecha Página Web 1/7/20

EDUCACIÓN MUSICAL – 7° BÁSICO
LECTO-ESCRITURA MUSICAL
CLASE ZOOM

INSTRUCCIONES:

- Clase correspondiente al 01 de JULIO.
- ACTIVIDAD PARA CONOCER PARTE B DEL BOLERO DE RAVEL

BOLERO PARTE B

Musical score for Bolero Part B, consisting of four staves of music. The first staff starts at measure 18 and features four groups of eighth notes, each marked with a '3' above it. The second staff starts at measure 21 and includes a '3' below a group of eighth notes. The third staff starts at measure 26 and includes a '3' below a group of eighth notes. The fourth staff starts at measure 31 and includes a '2' above a final group of eighth notes. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb).



PROFESOR ALEJANDRO DEL CANTO
 EDUCACIÓN MUSICAL
 7° BÁSICO
 Fecha Página Web 8/7/20

EDUCACIÓN MUSICAL – 7° BÁSICO
 LECTO-ESCRITURA MUSICAL

CLASE ZOOM

INSTRUCCIONES:

- Clase correspondiente al 08 de JULIO.
- ACTIVIDAD PARA SEGUIR TRABAJANDO EN LA PARTE B DEL BOLERO DE RAVEL

BOLERO PARTE B

18 3 3 3 3 Sib8 La8 Sol8 Fa8 Sib8 Do88 La8 Sol8 Sib8 La8 Sol8 Sib8 La8 Sib8 La8 Sol8

21 Fa8 Mi8 Re8 Mi8 Sib8 Do88 Reb88 Reb88 Reb88Reb88Reb88 (Reb88 x3) (Reb88 Do88 Sib8 x2) Reb88 Do88 Sib8 Lab8 Sol8 Fa8 Mi8

26 Re8 Mi8 Re8 Mi8 Fa8 Sol8 Lab8 Fa8 Sol8 Mi8 Re8 Mi8 Re8 Do8 Sib Do8 Sib Do8 Re8 Mi8 Re8 Do8 Re8 Do8 Sib Lab

31 Sib Lab Sol Fa8 Sol8 Fa8 Mi8 Fa8 Mib8 Fa8 Reb8 Reb8 Mib8 Reb8 Fa8 Mib8 Reb8 Do8 2



PROFESOR ALEJANDRO DEL CANTO
 EDUCACIÓN MUSICAL
 7° BÁSICO
 Fecha Página Web 15/7/20

EDUCACIÓN MUSICAL – 7° BÁSICO
 LECTO-ESCRITURA MUSICAL
CLASE ZOOM

INSTRUCCIONES:

- Clase correspondiente al 15 de JULIO.
- ACTIVIDAD PARA SEGUIR TRABAJANDO EN LA PARTE B DEL BOLERO DE RAVEL

BOLERO PARTE B

18 3 3 3 3 :|| b

Sib8 La8 Sol8 Fa8 Sib8 Do88 La8 Sol8 Sib8 La8 Sol8 Sib8 La8 Sib8 La8 Sol8

21 Fa8 Mi8 Re8 Mi8 Sib8 Do88 Reb88 Reb88 Reb88Reb88Reb88 (Reb88 x3) (Reb88 Do88 Sib8 x2) Reb88 Do88 Sib8 Lab8 Sol8 Fa8 Mi8

26 Re8 Mi8 Re8 Mi8 Fa8 Sol8 Lab8 Fa8 Sol8 Mi8 Re8 Mi8 Re8 Do8 Sib Do8 Sib Do8 Re8 Mi8 Re8 Do8 Re8 Do8 Sib Lab

31 Sib Lab Sol Fa8 Sol8 Fa8 Mi8 Fa8 Mi8 Fa8 Reb8 Reb8 Mi8 Reb8 Fa8 Mi8 Reb8 Do8 2



PROFESOR ALEJANDRO DEL CANTO
 EDUCACIÓN MUSICAL
 7° BÁSICO
 Fecha Página Web 22/720

EDUCACIÓN MUSICAL – 7° BÁSICO
 LECTO-ESCRITURA MUSICAL
CLASE ZOOM

INSTRUCCIONES:

- Clase correspondiente al 22 de JULIO.
- ACTIVIDAD PARA SEGUIR TRABAJANDO EN LA PARTE B DEL BOLERO DE RAVEL

BOLERO PARTE B

18 $\text{Fa}_8 \text{Mi}_8 \text{Re}_8 \text{Mi}_8$ $\text{Sib}_8 \text{Do}_8 \text{Re}_8 \text{Re}_8$ $\text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8$ $\text{Sib}_8 \text{La}_8 \text{Sol}_8 \text{Fa}_8 \text{Sib}_8 \text{Do}_8 \text{La}_8 \text{Sol}_8$ $\text{Sib}_8 \text{La}_8 \text{Sol}_8 \text{Sib}_8$ $\text{La}_8 \text{Sib}_8 \text{La}_8 \text{Sol}_8$

21 $\text{Fa}_8 \text{Mi}_8 \text{Re}_8 \text{Mi}_8$ $\text{Sib}_8 \text{Do}_8 \text{Re}_8 \text{Re}_8$ $\text{Re}_8 \text{B}_8$ $\text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8$ $(\text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8)$ $(\text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8)$ $\text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8 \text{Re}_8 \text{B}_8$

26 Re_8 $\text{Mi}_8 \text{Re}_8 \text{Mi}_8 \text{Fa}_8$ $\text{Sol}_8 \text{La}_8 \text{Fa}_8 \text{Sol}_8 \text{Mi}_8$ $\text{Re}_8 \text{Mi}_8 \text{Re}_8 \text{Do}_8$ Sib $\text{Do}_8 \text{Sib} \text{Do}_8 \text{Re}_8 \text{Mi}_8 \text{Re}_8 \text{Do}_8$ $\text{Re}_8 \text{Do}_8 \text{Sib} \text{La}_8$

31 $\text{Sib} \text{La}_8 \text{Sol}$ Fa_8 $\text{Sol}_8 \text{Fa}_8 \text{Mi}_8$ $\text{Fa}_8 \text{Mi}_8 \text{Fa}_8 \text{Re}_8$ $\text{Re}_8 \text{Mi}_8 \text{Re}_8$ $\text{Fa}_8 \text{Mi}_8 \text{Re}_8 \text{Do}_8$ **2**



PROFESOR ALEJANDRO DEL CANTO
EDUCACIÓN MUSICAL
7° BÁSICO
Fecha Página Web 29/7/20

EDUCACIÓN MUSICAL – 7° BÁSICO
LECTO-ESCRITURA MUSICAL

CLASE ZOOM

INSTRUCCIONES:

- Clase correspondiente al 29 de JULIO.
- ACTIVIDAD PARA SEGUIR TRABAJANDO EN LA PARTE B DEL BOLERO DE RAVEL

BOLERO PARTE B

18 3 3 3 3 :|| b

Sib8 La8 Sol8 Fa8 Sib8 Do88 La8 Sol8 Sib8 La8 Sol8 Sib8 La8 Sib8 La8 Sol8

21 Fa8 Mi8 Re8 Mi8 Sib8 Do88 Reb88 Reb88 Reb88Reb88Reb88 (Reb88 x3) (Reb88 Do88 Sib8 x2) Reb88 Do88 Sib8 Lab8 Sol8 Fa8 Mi8

26 Re8 Mi8 Re8 Mi8 Fa8 Sol8 Lab8 Fa8 Sol8 Mi8 Re8 Mi8 Re8 Do8 Sib Do8 Sib Do8 Re8 Mi8 Re8 Do8 Re8 Do8 Sib Lab

31 Sib Lab Sol Fa8 Sol8 Fa8 Mi8 Fa8 Mib8 Fa8 Reb8 Reb8 Mib8 Reb8 Fa8 Mib8 Reb8 Do8 2

SE ESCUCHA LA VERSIÓN GRABADA EN PROGRAMA CRESCENDO

dudasmusicacfe@gmail.com