



Fecha página Web 8/5/20

Curso: 4° básico.
Asignatura: Filosofía.
Profesor: Carlos Norambuena

Nombre: _____

Reglas y Principios:

Instrucciones:

- Clase correspondiente al día 27 de Abril.
- Realiza una lectura del texto de Pixy, pág.50 línea 20 hasta pág. 55 línea 4.
- Responder las preguntas de la guía utilizando lo leído en el texto, escriban las preguntas en su cuaderno junto con las actividades.
- La guía no es con nota acumulativa, sin embargo pueden de todas maneras enviarla a mi correo para revisarlas: carlos.noram@outlook.com
- Vean el video que les dejo en este link:
<https://drive.google.com/open?id=1ZBxxmEDX8sub4RfkR5OZ4kfxHeJHfpyi>

Objetivos:

- **Diferenciar reglas de principios.**
- **Identificar reglas y principios.**

Preguntas para reflexionar lo leído.

1. ¿Cuál es la diferencia entre las reglas de la gramática y las reglas del zoológico?

2. Anota 3 reglas que aparezcan en el capítulo:

3. Anota 3 principios que aparezcan el capítulo:

4. ¿Qué diferencia hay entre las reglas y los principios?

Actividad 1: Selecciona 3 asignaturas que estudies en el colegio y anota 3 principios que hayas aprendido en ellas y explícalas:

- 1:
- 2:
- 3:

Actividad 2: Selecciona algún juego que juegues con tus compañeros, amigos o familiares y anota 3 reglas de ese juego (pueden ser también juegos de mesa):

- 1:
- 2:
- 3



Fecha Página Web 14/5/20

Curso: 4° básico.
Asignatura: Filosofía.
Profesor: Carlos Norambuena

Nombre: _____

Lo increíble:

Instrucciones:

- Clase correspondiente al día 14 de Mayo.
- Realiza una lectura del texto de Pixy desde la página 55 línea 5, hasta la página 58.
- Responder las preguntas en la misma guía, utilizar letra tamaño 16.
- La guía es con nota acumulativa, hacérmela llegar dentro de la semana a mi correo: carlos.noram@outlook.com

Objetivos:

- **Definen lo increíble**
- **Identifican elementos increíbles.**

Puntaje total: 15

Puntaje obtenido:

Nota:

Preguntas para reflexionar lo leído.

Se evaluara:

- ✓ **Extensión 1 punto: Dos líneas de extensión con el tamaño de letra**
- ✓ **Relevancia de la pregunta 1: La pregunta corresponde con el tema y con lo leído.**

1. ¿Qué fue lo que les pidió el señor Mendoza? (2 Puntos)

2. ¿Por qué la historia de Roberto es increíble? (2 Puntos)

3. ¿El cuento de Pixy es increíble? ¿Por qué? (2 Puntos)

4. ¿Sólo las cosas fantásticas son increíbles? ¿Por qué? (2 Puntos)

5. Define lo que es increíble: (2 Puntos)

Actividad 1: Crea una lista de 5 cosas increíbles y explica porqué lo son (Cada cosa más su explicación un punto):

N°	Cosas increíbles:	Explicaciones:
1		
2		
3		
4		
5		

La próxima clase tendremos una actividad con nota sobre este tema.



Curso: 4° básico.
Asignatura: Filosofía.
Profesor: Carlos Norambuena

Un cuento increíble

FECHA PÁGINA WEB 28/5/20

Nombre: _____ **Fecha:** ____/____/____

Instrucciones:

- Clase correspondiente al día 28 de Mayo.
- Realiza la actividad de la guía, ocupar letra tamaño 16 (trabajar en la mismo archivo Word).
- Revisar la rúbrica que está al final de la guía para revisar como será evaluada la actividad.
- La guía es con nota, enviarla antes del lunes 04 de Junio. Enviar por mail al correo: carlos.noram@outlook.com

Actividad: Crea un cuento sobre algún suceso increíble que sea real que tenga como extensión 13 líneas (Real no es solamente algo que haya ocurrido en la realidad, si no que algo que podría ocurrir en la realidad):

Puntaje total: 12

Puntaje obtenido:

Nota:

Título:

Cuento:

Niveles de desempeño Criterios	Insatisfactorio 0 Punto	Necesita apoyo 1 Punto	Satisfactorio 2 Punto	Excelente 3 punto
1.- Extensión 3 Puntos	No supera una línea.	Es capaz de redactar hasta 5 líneas	Es capaz de redactar hasta 10 líneas.	Cumple con la extensión requerida.
2.- Redacción y ortografía 3 puntos	El cuento no se entiende y no posee buena ortografía	El cuento se entiende con dificultad y tiene muchos errores ortográficos	El cuento se entiende, aunque tiene algunos errores de redacción y algunos errores ortográfico	El cuento se entiende muy bien y casi no tiene errores ortográficos
3.- Utiliza de manera adecuada los conceptos 3 puntos	No utiliza ninguno de los conceptos solicitados de manera adecuada.	Utiliza sólo uno de los conceptos de manera adecuada.	Utiliza dos de los conceptos, pero uno de ellos de manera inadecuada.	Utiliza los dos conceptos de manera adecuada.
4.- Los cuentos sigue una idea clara y es coherente 3 puntos	El cuento no sigue ninguna idea ni tampoco un orden claro	El cuento a veces presenta una idea clara o un orden establecido.	El cuento sigue una idea clara, pero a veces no sigue un orden claro.	El cuento sigue una idea clara y un orden establecido.