



Fecha Pàgina Web 16/3/20

Lenguaje y Comunicación 4° Básico
Tipos de textos y Comprensión Lectora

- Clase correspondiente al día 16 y 18 de marzo.
- Actividad para reforzar la comprensión lectora
- Actividad sin nota
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases

Comprensión Lectora

1.-Lee atentamente el siguiente texto y encierra la letra de la alternativa correcta.

Riesgo Sanitario:

“MURCIÉLAGOS INVADEN UNA POBLACIÓN DE CONCÓN”

Veintitrés edificios albergan en sus entretechos a cientos de quirópteros.

Los cinco mil habitantes de la Villa Primavera, en el sector oriente de Concón, ya se estaban acostumbrando a convivir con cientos de murciélagos que habitan en los entretechos de sus 23 edificios de departamentos.

Pero la aparición de un ejemplar con rabia, que obligó a la vacunación de sus mascotas y vecinos cercanos al sitio del hallazgo, los puso en alerta.

La encargada de la Oficina de Medio Ambiente de la Municipalidad de Concón, Bebé Henríquez, estima que en cada uno de los edificios vive una colonia de murciélagos.

Los vecinos señalan que por las noches han visto salir de cada edificio grupos de entre 50 y 100 murciélagos.

Temen que la colonia completa, de donde salió el ejemplar encontrado, esté contagiada con la rabia.

A ello se suma la posibilidad de que el gato “Gilbert”, que huyó cuando iba a ser vacunado por cazar un quiróptero con rabia, también haya contraído la enfermedad y se la propague a otros animales.

Los vecinos señalan que la situación es insostenible, ya que las fecas de los murciélagos caen sobre los muebles, en los marcos de las ventanas y los balcones, donde juegan los niños con sus mascotas.

Les preocupa que aún no se tomen medidas para erradicarlos y esperan que esto se logre antes que la rabia contagie a alguno de los vecinos.

El Mercurio, 25 enero 2010

1.-Las mascotas y los vecinos debieron ser vacunados para:

- a.- impedir el contagio de una enfermedad contagiosa.
- b.- impedir el aumento del mal genio en la población.
- c.- impedir la propagación de la rabia.
- d.- impedir el ataque de una nueva peste.

2.-Los vecinos señalan que por las noches ven que:

- a.- salen murciélagos de sus casas y atacan a las personas.
- b.- salen grupos de murciélagos que atacan a los quirópteros.
- c.- salen entre 50 y 100 murciélagos de la población.
- d.- salen entre 50 100 murciélagos de cada edificio.

3.-Los sentimientos que muestran los vecinos frente a los hechos son:

- a.- preocupación y rabia.
- b.- preocupación y temor.
- c.- desprotección y enojo.
- d.- preocupación y tristeza.

4.-La alarma de los vecinos se debe a:

- a.- la aparición de colonias de murciélagos.
- b.- la aparición de murciélagos en las noches.
- c.- la aparición de un murciélago con rabia.
- d.- la aparición de murciélagos y mascotas.

5.-Del texto leído se puede inferir que:

- a.- los animales solo transmiten enfermedades a los gatos.
- b.- no hay que preocuparse de la salud de los animales.
- c.- los animales pueden transmitir enfermedades al hombre.
- d.- los animales no padecen enfermedades contagiosas.

6.-La oración que mejor resume el texto leído es:

- a.- Población de Concón en riesgo sanitario por invasión de murciélagos.
- b.- Población de Concón invadida por murciélagos.
- c.- Población en riesgo sanitario por contaminación.
- d.- Población en riesgo sanitario.

2.-Responde:

a.-¿Qué podría suceder si no se toman medidas contra los murciélagos? ¿Por qué?

b.-¿Qué tipo de texto es el que has leído hoy? Explica

C.-Si tú fueses el alcalde de Concón.¿Qué harías para proteger a la comunidad?

d.-¿Estás de acuerdo con exterminar a estos animalitos? ¿Por qué?

3.-Inventa un súper héroe que solucione este problema:

Nombre de tu súper héroe: _____

Características
(Descripción)_____

4.-Dibuja una situación donde tu súper héroe solucione los problemas de Concón.



FECHA PAGINA WEB 18/3/20

Lenguaje y Comunicación 4° Básico
Tipos de textos y Comprensión Lectora

- Clase correspondiente al día 19 de marzo.
- Actividad para reforzar la comprensión lectora
- Actividad sin nota
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases

Comprensión Lectora

1.-Lee atentamente el siguiente texto y encierra la letra de la alternativa correcta.

El león y los tres bueyes

Esopo

En un campo siempre pastaban juntos tres bueyes que eran amigos. Un león quería devorarlos, pero como los bueyes siempre estaban juntos, le era imposible hacerlo, pues el luchar contra los tres a la vez lo ponía en desventaja.

Entonces, con astucia, el león recurrió a enojarlos entre sí con traidoras patrañas, separándolos a unos de los otros.

Y así, al no estar unidos, el león los devoró tranquilamente, uno tras otro.

1. El texto que acabas de leer es una fábula. Este tipo de texto consiste en la narración breve de:

- a. Las aventuras de unos personajes, representados generalmente por animales.
- b. Un hecho real, que ha sido transformado al transmitirse de una generación a otra.
- c. Hechos protagonizados generalmente por animales, con la intención de entregar una enseñanza.
- d. Hechos basados en la realidad, protagonizados generalmente por animales.

2. Esta fábula se trata de:

- a. Tres bueyes que siempre pastaban juntos.
- b. Un león que tenía mucha hambre y se quería comer a los tres bueyes.
- c. Un león que quería encontrar la forma de separar a tres bueyes para poder devorarlos.
- d. Tres bueyes devorados por un león.

3. ¿Cuál de los siguientes refranes se relaciona con la enseñanza que se desea transmitir en esta fábula?

- a. Más vale solo, que mal acompañado.
- b. En las malas, se conoce a los amigos.
- c. Quien ríe el último, ríe mejor.
- d. La unión, hace la fuerza.

4. ¿Qué significado tiene la palabra “patrañas” en el texto?

- a. Mensajes
- b. Noticias
- c. Mentiras
- d. Amenazas

5. El león demostró ser muy:

- a. Astuto
- b. Impaciente
- c. Cobarde
- d. Valiente.

A ENREDAR LOS CUENTOS

Una niña que estaba muy aburrida le pidió a su abuelo que le contara el cuento de Caperucita, y entonces el abuelo dejó a un lado el periódico y empezó a contarle el cuento así:

-Érase una vez una niña que se llamaba Caperucita Amarilla.

-¡No, Roja!

-¡Ah!, sí, Caperucita Roja. Su mamá la llamó y le dijo: “Escucha, Caperucita Verde...”.

-¡Que no, Roja!

-¡Ah!, sí, Roja. “Ve a casa de tía Diomira a llevarle esta piel de patata”.

-No: “Ve a casa de la abuelita a llevarle este pastel”.

-Bien. La niña se fue al bosque y se encontró una jirafa.

-¡Qué lío! Se encontró al lobo, no una jirafa.

-Y el lobo le preguntó: “¿Cuántas son seis por ocho?”.

-¡Qué va! El lobo le preguntó: “¿Adónde vas?”.

-Tienes razón. Y Caperucita Negra respondió...

-¡Era Caperucita Roja, Roja, Roja!

-Sí. Y respondió: “Voy al mercado a comprar salsa de tomate”.

-¡Qué va!: “Voy a casa de la abuelita, que está enferma, pero no recuerdo el camino”.

-Exacto. Y el caballo dijo...

-¿Qué caballo? Era un lobo.

-Seguro. Y dijo: “Toma el tranvía número setenta y cinco, baja en la plaza de la Catedral, tuerce a la derecha, y encontrarás tres peldaños y una moneda en el suelo; deja los tres peldaños, recoge la moneda y cómprate un chicle”.

-Tú no sabes contar cuentos en absoluto, abuelo. Los enredas todos. Pero no importa, ¿me compras un chicle?

-Bueno, toma la moneda.

Y el abuelo siguió leyendo el periódico.

6. En este texto, hay un diálogo entre:

- a. El abuelo y Caperucita Amarilla
- c. El abuelo y su nieta
- b. El abuelo y la jirafa
- d. El abuelo y el lobo

7. El abuelo confundió al lobo, primero con:

- a. Un caballo
- c. Tía Diomira
- b. Una jirafa
- d. Caperucita Negra

8. En el texto leído, ¿quién dice “cuánto es seis por ocho”?

- a. El abuelo
- c. El lobo
- b. Caperucita Negra
- d. La nieta

9. “A enredar los cuentos” se trata de un abuelo que le cuenta a su nieta:

- a. La historia de Caperucita Amarilla que va a la casa de tía Diomira.
- b. La historia de Caperucita Negra que va al mercado a comprar salsa de tomate.
- c. La historia de Caperucita Roja, pero su nieta lo interrumpe continuamente.
- d. La historia de Caperucita Roja, pero confunde todo.

10. La nieta corrige al abuelo porque:

- a. Es una niña maleducada.
- b. No quiere escuchar ese cuento.
- c. Conoce el cuento verdadero.
- d. No comprende lo que le cuenta el abuelo.

11. Al finalizar el cuento, se supone que:

- a. La nieta sale a comprarse un chocolate y el abuelo se queda dormido.
- b. La nieta va a buscar el verdadero cuento de la Caperucita Roja para mostrárselo al abuelo.
- c. La nieta le pide al abuelo que le compre un chicle y van juntos al almacén.
- d. La nieta va a comprarse un chicle y el abuelo sigue leyendo el diario.

12. ¿Por qué crees tú que el abuelo enreda el cuento de la Cenicienta? Fundamenta tu respuesta.

UN SON PARA NIÑOS ANTILLANOS

Nicolás Guillén, cubano

Por el Mar de las Antillas
anda un barco de papel:
anda y anda el barco barco,
sin timonel.

De la Habana a Portobelo,
de Jamaica a Trinidad,
anda y anda el barco barco,
sin capitán.

Una negra va en la popa,
va en la proa un español:
anda y anda el barco barco,
con ellos dos.

Pasan islas, islas, islas,
muchas islas, siempre más:
anda y anda barco barco,
sin descansar.

Un cañón de chocolate
contra el barco disparó,
y un cañón de azúcar, azúcar
le contestó.

¡Ay, mi barco marinero,
con su casco de papel!
¡Ay, mi barco negro y blanco
sin timonel!

Allá va la negra negra,
junto junto al español:
anda y anda el barco barco,

con ellos dos.

13. ¿Quiénes son los protagonistas de este poema?

- a. Los marineros
- b. Las islas de las Antillas
- c. Una negra y un español
- d. El capitán y el timonel del barco

14. El barco es de:

- a. Metal
- b. Madera
- c. Chocolate
- d. Papel

15. El barco disparó un cañón de:

- a. Chocolate
- b. Azúcar
- c. Hierro
- d. Plomo

16. El barco está pintado de color:

- a. Negro y blanco
- b. No se sabe
- c. Café como el chocolate
- d. Rojo y verde

17. El barco no tiene:

- a. Proa
- b. Popa
- b. Casco
- c. Timonel

18. Al final del poema, los protagonistas:

- a. Están en el mismo lugar que al comienzo.
- b. Se han juntado y hecho amigos.
- c. Se bajaron del barco.
- d. Anda cada uno por su lado.



FECHA PÀGINA WEB 18/3/20

Lenguaje y Comunicación 4° Básico
Tipos de textos y Comprensión Lectora

- Clase correspondiente al día 20 de marzo.
- Actividad para reforzar la comprensión lectora
- Actividad sin nota
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases

Comprensión Lectora

1.-Lee atentamente los siguiente textos y encierra la letra de la alternativa correcta.

El escarabajo rinoceronte

Al hablar del animal que tiene más fuerza del mundo, quizá pensemos en uno de esos grandes mamíferos, como el elefante, el oso o cualquier animal que nos cause la impresión de ser el más forzado. Sin embargo, lo más curioso es que no se trata de una animal gigante, más bien de un pequeño insecto que en proporción, resulta ser el animal que tiene más fuerza de nuestro planeta.

¿De quién se trata? Se trata del escarabajo rinoceronte (*Oryctesnasicornis*). Este insecto puede soportar en su dorso una carga treinta veces mayor que su propio peso durante una hora. Mide unos 4.5 centímetros de longitud, su color es negro, tiene un par de alas negras llamadas élitros las cuales cubren las alas amarillas y membranosas que le sirven para volar.

El escarabajo rinoceronte se llama así porque tiene un cuerno en su cabeza, al igual que los rinocerontes. Este cuerno lo usa para escarbar con rapidez y enterrarse para poder escapar de algún peligro o de alguno de sus depredadores. Además, el macho usa su cuerno para luchar con su contrincante y atraer a la hembra.

Los escarabajos rinoceronte son considerados benéficos dentro de la naturaleza, ya que se alimentan de troncos en descomposición y de hojas secas, lo cual facilita la degradación de esta materia orgánica, y como consecuencia, se da una rápida transformación de estos elementos en nutrientes para hacer el suelo fértil.

1. El texto “El escarabajo rinoceronte” es:
- a. Una noticia
 - b. Un cuento
 - c. Un texto histórico
 - d. Un texto informativo

2. Según el texto leído, el animal que tiene más fuerza en el planeta, en proporción a su propio peso, es:

- a. El elefante
- b. El rinoceronte
- c. El escarabajo rinoceronte
- d. El oso

3. El propósito del texto que acabas de leer es:

- a. Describir las características de los rinocerontes, que son animales muy forzudos.
- b. Informar acerca de un insecto que, en proporción, es el animal que tiene más fuerza de nuestro planeta.
- c. Explicar por qué los escarabajos rinoceronte son considerados benéficos dentro de la naturaleza.
- d. Aclarar por qué el escarabajo rinoceronte se llama así.

4. Según el texto, los escarabajos rinocerontes son benéficos porque:

- a. Ayudan a fertilizar el suelo.
- b. Se alimentan de insectos perjudiciales para el ser humano.
- c. Eliminan las plagas que atacan los cultivos.
- d. Son los polinizadores naturales más importantes del planeta.

5. La idea principal del tercer párrafo es:

- a. El origen del nombre del escarabajo rinoceronte.
- b. El escarabajo rinoceronte lucha con su contrincante para atraer a la hembra.
- c. El escarabajo rinoceronte se entierra para escapar de sus depredadores.
- d. Usos que el escarabajo rinoceronte da a su cuerno.

6. De acuerdo al texto, la palabra “dorso” podría ser reemplazada por:

- a. Pecho
- b. Espalda
- c. Cuerno
- d. Cabeza

Doña Javiera Carrera

Javiera Carrera nació el 1^a de marzo en Santiago, en el año 1781. Sus hermanos, José Miguel, Juan José y Luis, fueron figuras muy importantes en los años de la Independencia de Chile.

Javiera aprendió, desde muy pequeña, las tareas que debía desempeñar una mujer en esa época: bailar, tocar instrumentos, escribir, leer y tener buenos modales. Era muy

bonita, pero lo que más se destacaba de ella era su inteligencia y su carácter decidido y seguro.

Se casó a los 15 años con Manuel de la Lastra y Sotta, de quien enviudó a los 19 años. Tuvo dos hijos con él. Más tarde, se casó con Pedro Díaz de Valdés, con el que tuvo cinco hijos.

En el proceso de independencia de Chile, Javiera no quiso ser menos que sus hermanos y convirtió el salón de su casa en uno de los lugares más importantes donde se reunían los patriotas a discutir las acciones que iban a desarrollar contra los realistas. Ella los alentaba cuando sufrían derrotas y celebraba con ellos sus triunfos. Así, se fue ganando el título de “heroína de la Patria Vieja”.

Cuando los patriotas fueron derrotados por los realistas en el Desastre de Rancagua, sus hermanos tuvieron que huir a Argentina. Ella los acompañó, iniciando una vida de peligros y privaciones. Su existencia allá no fue fácil. A las penurias económicas, se sumó la muerte de sus dos hermanos, Juan José y Luis, en Mendoza (1818).

En 1821, Javiera Carrera recibió la noticia del fusilamiento de José Miguel, el único hermano vivo que le quedaba. Volvió a Chile en 1824, tras diez años de ausencia. Murió el 20 de agosto de 1862, a los 81 años de edad.

7. El texto “Doña Javiera Carrera” es:

- a. Una descripción
- b. Un texto informativo
- c. Una biografía
- d. Un texto expositivo

8. Según el texto, Javiera era:

- a. Tímida y refinada
- b. Valiente y resuelta
- c. Cómoda y mimada
- d. Inteligente y frívola

9. ¿Cuántos hijos tuvo Javiera Carrera?

- a. 2
- b. 3
- c. 5
- d. 7

10. La palabra “privaciones” en el quinto párrafo, se puede reemplazar por:

- a. Carencias
- b. Prohibiciones
- c. Pérdidas

d. Sacrificios

11. Por descarte se puede afirmar que el Desastre de Rancagua ocurrió el año:

- a. 1814
- b. 1818
- c. 1821
- d. 1824

12. Del texto, se infiere que los realistas:

- a. Estaban a favor del proceso de Independencia de Chile.
- b. Tenían entre sus seguidores a los hermanos Carrera.
- c. Estaban en contra del proceso de Independencia de Chile.
- d. Fueron derrotados en el Desastre de Rancagua.

13. Basándote en el texto leído, compara la vida de las mujeres que vivieron en la época de Javiera Carrera con la vida de las mujeres de ahora. Describe dos diferencias entre ellas.



- Clase correspondiente al día 20 de marzo.
- Actividad para reforzar la comprensión lectora
- Actividad sin nota
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases

Comprensión Lectora

1.-Lee atentamente los siguiente textos y encierra la letra de la alternativa correcta.

El escarabajo rinoceronte

Al hablar del animal que tiene más fuerza del mundo, quizá pensemos en uno de esos grandes mamíferos, como el elefante, el oso o cualquier animal que nos cause la impresión de ser el más forzado. Sin embargo, lo más curioso es que no se trata de una animal gigante, más bien de un pequeño insecto que en proporción, resulta ser el animal que tiene más fuerza de nuestro planeta.

¿De quién se trata? Se trata del escarabajo rinoceronte (*Oryctesnasicornis*). Este insecto puede soportar en su dorso una carga treinta veces mayor que su propio peso durante una hora. Mide unos 4.5 centímetros de longitud, su color es negro, tiene un par de alas negras llamadas élitros las cuales cubren las alas amarillas y membranosas que le sirven para volar.

El escarabajo rinoceronte se llama así porque tiene un cuerno en su cabeza, al igual que los rinocerontes. Este cuerno lo usa para escarbar con rapidez y enterrarse para poder escapar de algún peligro o de alguno de sus depredadores. Además, el macho usa su cuerno para luchar con su contrincante y atraer a la hembra.

Los escarabajos rinoceronte son considerados benéficos dentro de la naturaleza, ya que se alimentan de troncos en descomposición y de hojas secas, lo cual facilita la degradación de esta materia orgánica, y como consecuencia, se da una rápida transformación de estos elementos en nutrientes para hacer el suelo fértil.

1. El texto “El escarabajo rinoceronte” es:
- a. Una noticia
 - b. Un cuento
 - c. Un texto histórico
 - d. Un texto informativo

2. Según el texto leído, el animal que tiene más fuerza en el planeta, en proporción a su propio peso, es:

- a. El elefante
- b. El rinoceronte
- c. El escarabajo rinoceronte
- d. El oso

3. El propósito del texto que acabas de leer es:

- a. Describir las características de los rinocerontes, que son animales muy forzudos.
- b. Informar acerca de un insecto que, en proporción, es el animal que tiene más fuerza de nuestro planeta.
- c. Explicar por qué los escarabajos rinoceronte son considerados benéficos dentro de la naturaleza.
- d. Aclarar por qué el escarabajo rinoceronte se llama así.

4. Según el texto, los escarabajos rinocerontes son benéficos porque:

- a. Ayudan a fertilizar el suelo.
- b. Se alimentan de insectos perjudiciales para el ser humano.
- c. Eliminan las plagas que atacan los cultivos.
- d. Son los polinizadores naturales más importantes del planeta.

5. La idea principal del tercer párrafo es:

- a. El origen del nombre del escarabajo rinoceronte.
- b. El escarabajo rinoceronte lucha con su contrincante para atraer a la hembra.
- c. El escarabajo rinoceronte se entierra para escapar de sus depredadores.
- d. Usos que el escarabajo rinoceronte da a su cuerno.

6. De acuerdo al texto, la palabra “dorso” podría ser reemplazada por:

- a. Pecho
- b. Espalda
- c. Cuerno
- d. Cabeza

Doña Javiera Carrera

Javiera Carrera nació el 1^a de marzo en Santiago, en el año 1781. Sus hermanos, José Miguel, Juan José y Luis, fueron figuras muy importantes en los años de la Independencia de Chile.

Javiera aprendió, desde muy pequeña, las tareas que debía desempeñar una mujer en esa época: bailar, tocar instrumentos, escribir, leer y tener buenos modales. Era muy

bonita, pero lo que más se destacaba de ella era su inteligencia y su carácter decidido y seguro.

Se casó a los 15 años con Manuel de la Lastra y Sotta, de quien enviudó a los 19 años. Tuvo dos hijos con él. Más tarde, se casó con Pedro Díaz de Valdés, con el que tuvo cinco hijos.

En el proceso de independencia de Chile, Javiera no quiso ser menos que sus hermanos y convirtió el salón de su casa en uno de los lugares más importantes donde se reunían los patriotas a discutir las acciones que iban a desarrollar contra los realistas. Ella los alentaba cuando sufrían derrotas y celebraba con ellos sus triunfos. Así, se fue ganando el título de “heroína de la Patria Vieja”.

Cuando los patriotas fueron derrotados por los realistas en el Desastre de Rancagua, sus hermanos tuvieron que huir a Argentina. Ella los acompañó, iniciando una vida de peligros y privaciones. Su existencia allá no fue fácil. A las penurias económicas, se sumó la muerte de sus dos hermanos, Juan José y Luis, en Mendoza (1818).

En 1821, Javiera Carrera recibió la noticia del fusilamiento de José Miguel, el único hermano vivo que le quedaba. Volvió a Chile en 1824, tras diez años de ausencia. Murió el 20 de agosto de 1862, a los 81 años de edad.

7. El texto “Doña Javiera Carrera” es:

- a. Una descripción
- b. Un texto informativo
- c. Una biografía
- d. Un texto expositivo

8. Según el texto, Javiera era:

- a. Tímida y refinada
- b. Valiente y resuelta
- c. Cómoda y mimada
- d. Inteligente y frívola

9. ¿Cuántos hijos tuvo Javiera Carrera?

- a. 2
- b. 3
- c. 5
- d. 7

10. La palabra “privaciones” en el quinto párrafo, se puede reemplazar por:

- a. Carencias
- b. Prohibiciones
- c. Pérdidas

d. Sacrificios

11. Por descarte se puede afirmar que el Desastre de Rancagua ocurrió el año:

- a. 1814
- b. 1818
- c. 1821
- d. 1824

12. Del texto, se infiere que los realistas:

- a. Estaban a favor del proceso de Independencia de Chile.
- b. Tenían entre sus seguidores a los hermanos Carrera.
- c. Estaban en contra del proceso de Independencia de Chile.
- d. Fueron derrotados en el Desastre de Rancagua.

13. Basándote en el texto leído, compara la vida de las mujeres que vivieron en la época de Javiera Carrera con la vida de las mujeres de ahora. Describe dos diferencias entre ellas.



FECHA PAGINA WEB 24/3/20

Lenguaje y Comunicación 4° Básico.
Palabras Agudas, graves y esdrújulas

- Clase correspondiente a los días 23 de marzo.
- Tener realizadas las actividades del libro hasta la página 29.
- Actividad para reforzar Palabras Agudas.
- Actividad sin nota
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases.
- Si no puedes imprimir, puedes responder en tu cuaderno, pero no olvides indicar a qué clase corresponde.



Recuerda: En las palabras agudas cargamos la voz en la última sílaba.

1.- Encierra con color las palabras agudas.

2.- El siguiente poema presenta siete palabras agudas, descúbrelas y escríbelas en el recuadro.

EL TROMPO

Mi trompo de madera es un gran bailarín
que toca su violín.
En el suelo dibuja

1. _____

2. _____

3. _____

mis sueños de ilusión;
a ratos me parece,
que le duele el corazón.

Mirando a mi trompito
he llegado a pensar,
que un mago hará del mundo
un trompo para jugar.



¿Será aguda o no?

Recuerda:

Las palabras agudas llevan tilde si terminan en cualquier **vocal** y en las consonantes **n o s**.



3.- Coloca tilde a las palabras agudas que deban llevarlo.

- Andres comio un melocoton y una pera.
- Yo elegi un reloj, un collar y una pulsera.
- Agustin arreglo el sillón.
- Comi mani y tuve indigestion.
- Ines compro un compas.

2. Indica por qué cada palabra lleva tilde o no. Guíate del ejemplo.

Comisión: aguda con tilde porque termina en n.

Melocotón: _____

Jesús: _____

Perdiz: _____

Papel: _____

Sofá: _____



FECHA PAGINA WEB 25/3/20

Lenguaje y Comunicación 4° Básico.
Palabras Agudas, graves y esdrújulas

- Clase correspondiente al día 25 de marzo.
- Solo leer las páginas 28 y 29 del libro.
- Actividad para reforzar Palabras Graves.
- Actividad formativa.
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases



Recuerda: En las palabras graves cargamos la voz en la penúltima sílaba.

1.- Encierra con color las palabras graves.

**Cóndor- mantel- servilleta- lápiz- cordel-pantalón-
Estuche- sábanas- cordillera- pincel- puerta- ágil.**

2.- Busca y recorta en diarios o revistas siete palabras graves sin tilde. Luego pégalas en el recuadro.

8.

9.

10.

11.

Recuerda: Las palabras graves llevan tilde si terminan en una consonante que no sea no s



3.- Coloca tilde a las palabras graves que deban llevarlo.

Arcangel – cuadernos – cespel – débil – mesa – torax – fosil – mariposa–

automóvil – velas – dócil – patines – fragil – util

3. Indica por qué cada palabra lleva tilde o no. Guíate del ejemplo.

mármol: grave con tilde porque termina en consonante l.

fácil: _____

caja: _____

azúcar: _____

ventana: _____

líder: _____

manzanas: _____

álbum: _____



FECHA PAGINA WEB 31/3/20

Lenguaje y Comunicación 4° Básico.
Palabras Agudas, graves y esdrújulas

- Clase correspondiente a semana del 30 de marzo al 3 de abril.
- Desarrollar las páginas 30, 31, 32 y 33 del libro.
- Actividad para reforzar Palabras esdrújulas.
- Actividad sin nota
- La guía se revisará de vuelta de la suspensión de clases



Recuerda: En las palabras esdrújulas cargamos la voz en la antepenúltima sílaba.

1.- Lee el siguiente texto y encierra con color las palabras esdrújulas.

Pinocho era un muñeco hecho con madera mágica. Un hada le dio vida, pero él decía muchas mentiras y se saltaba todos los límites. No se sabía los números y se iba con los pícaros. Se tiró al océano y casi llega a América a nado.

2.- Busca y recorta en diarios o revistas siete palabras esdrújulas. Luego pégalas en el recuadro.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

Recuerda: Las palabras
esdrújulas siempre llevan tilde



3.- Coloca tilde a las palabras esdrújulas que encuentres en el siguiente recuadro.

'Caperucita roja era una niña **buenisima** que salió al bosque con un cesto con mermelada de **arandanos** para su **magnifica** abuelita. Y aunque iba **rapido** por el bosque, un lobo **malisimo** salió a su encuentro y la engañó. Menudo **vandalo**: pilló un atajo y llegó antes que ella a la casa de la abuelita. Menos mal que un **magnifico** cazador pudo ayudar a Caperucita y liberarla del lobo'.